東華三院馬振玉紀念中學

高中學生多元學習津貼(2017/18至2019/20)

三年計劃書

多元學習津貼數額(其他課程)：中四每級3班，每班津貼$7,000，每年$21,000（三年共$63,000）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 修業期 | 目 標 學 生 | 預計每學年受惠  學生人數 | | | 策略和預期效益 | 成功準則 | 評估方法 | 負責科組 |
| 1718 | 1819 | 1920 |
| 玻璃工藝課程 | 一年 | 中四級學生  中五級學生 | 10 | 10 | 10 | 聘請專業玻璃工藝導師，教導學生基本玻璃製作技巧，讓學生體驗學習玻璃  工藝課程 | * 出席率達80%或以上 * 學生能製作玻璃工藝品 | * 學生出席率 * 學生及教師意見 * 外聘導師意見 | 視藝科 |
| 塑膠彩繪畫課程 | 一年 | 中四級學生  中五級學生 | 20 | 20 | 20 | 外聘畫班導師，強化學生於塑膠彩繪畫上之進階技巧，提升作品整體水平 | * 出席率達80%或以上 * 學生能繪畫塑膠彩作品 * 繪畫技巧有進步 | * 學生出席率 * 學生及教師意見 * 外聘導師意見 | 藝術文化發展 |
| 校園藝術大使  培訓班 | 三年 | 中四級學生  中五級學生 | 20 | 20 | 20 | 老師於課後時段，為「校園藝術大使」教授額外之高階技巧及知識，讓具藝術潛能之學生有更理想的發揮 | * 出席率達80%或以上 * 學生能於校園內推廣藝術 * 學生積極投入活動 | * 學生出席率 * 學生及教師意見 * 外聘導師意見 | 藝術文化發展 |
| 日本UV工藝課程 | 一年 | 中四級學生  中五級學生 | 10 | 10 | 10 | 外聘UV工藝導師，為學生提供創作飾品機會，體驗DIY手作樂趣 | * 出席率達80%或以上 * 學生能創作UV工藝作品 * 學生將個人風格融入創作 | * 學生出席率 * 學生及教師意見 * 外聘導師意見 | 視藝科 |
| 視藝x音樂跨科協作「Ukulele」小結他彩繪工作坊 | 一年 | 中四級學生  中五級學生 | 20 | 20 | 20 | 視藝及音樂科老師合作，教授學生組裝及設計「Ukulele」，藉此啟發學生潛能 | * 出席率達80%或以上 * 學生能設計獨有特色作品 * 學生將個人風格融入「Ukulele」小結他 | * 學生出席率 * 學生及教師意見 * 外聘導師意見 | 視藝科  音樂科 |

東華三院馬振玉紀念中學

高中學生多元學習津貼(2016/17至2018/19)

2017-2018年度計劃書

多元學習津貼數額(其他課程)：中五每級3班，每班津貼$7,000，每年$21,000(2017-18)（三年共$63,000）

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 課程名稱 | 修業期 | 目 標 學 生 | 預計每學年受惠  學生人數 | | | 策略和預期效益 | 成功準則 | 評估方法 | 負責科組 |
| 1617 | 1718 | 1819 |
| 中文寫作  增益班 | 一年 | 中五級中文優良的學生 |  | 5 |  | 強化學生審題立意及各項寫作技巧，提升中文寫作水平 | * 出席率達80%或以上 * 學生校內表現及公開試成績有進步 | * 學生出席率 * 學生及教師意見 * 學生校內及公開試成績表現 | 中文科 |
| 英語寫作及會話班 | 三年 | 中四至中六級學生 | 5 | 5 | 5 | 提高學生英語表達及溝通能力 | * 出席率達80%或以上 * 學生校內表現及公開試成績有進步 | * 學生出席率 * 學生及教師意見 * 學生校內及公開試成績表現 | 英文科 |
| 數學精進班 | 兩年 | 中五至中六級數學優良的學生 |  | 5 | 5 | 提升學生數學科的知識及應試技巧 | * 出席率達80%或以上 * 學生校內表現及公開試成績有進步 | * 學生出席率 * 學生及教師意見 * 學生校內及公開試成績表現 | 數學科 |
| 通識強化班 | 三年 | 中四至中六級學生 | 5 | 5 | 5 | 鞏固學生通識科的答題技巧 | * 出席率達80%或以上 * 學生校內表現及公開試成績有進步 | * 學生出席率 * 學生及教師意見 * 學生校內及公開試成績表現 | 通識科 |