

東華三院馬振玉紀念中學
2018-2019 年度
「多元學習津貼」資助計劃

教育局新高中課程下為照顧不同學習差異的資優學生提供的其他課程。透過校本抽離式及校外支援，按學生的潛質/需要進一步的開辦適切的「多元藝術文化」學習課程，以更有效照顧不同學習差異的資優學生，發展學生的潛能。

項目	課程名稱	修業期	目標學生	策略和預期效益	成功準則	評估方法	負責科組
1	中文口才訓練	一年	中六級中文優良的學生	強化學生審題立意及各項口語溝通技巧	<ul style="list-style-type: none"> ● 出席率達 80%或以上 ● 學生校內表現及公開試成績有進步 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 學生校內及公開試成績表現 	中文科
2	英語拔尖班	三年	中四至中六級學生	提高學生英語表達及溝通能力	<ul style="list-style-type: none"> ● 出席率達 80%或以上 ● 學生校內表現及公開試成績有進步 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 學生校內及公開試成績表現 	英文科
3	數學精進班	兩年	中五至中六級數學優良的學生	深化學生數學科的知識及技巧	<ul style="list-style-type: none"> ● 出席率達 80%或以上 ● 學生校內表現及公開試成績有進步 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 學生校內及公開試成績表現 	數學科
4	通識強化班	三年	中四至中六級學生	深化學生通識科的知識及技巧	<ul style="list-style-type: none"> ● 出席率達 80%或以上 ● 學生校內表現及公開試成績有進步 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 學生校內及公開試成績表現 	通識科
5	組合科學研習班	一年	中六級選修組合科學的學生	深化學生組合科學科的知識及技巧	<ul style="list-style-type: none"> ● 出席率達 80%或以上 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生出席率 ● 學生及教師意見 	組合科學科

					● 學生校內表現及公開試成績有進步	● 學生校內及公開試成績表現	
6	體育技巧班	一年	中六級選修體育科的學生	發揮學生的運動才能，改進技巧	● 出席率達 80%或以上 ● 學生校內表現及公開試成績有進步	● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 學生校內及公開試成績表現	體育科
7	創意戲劇工作坊	一年	有戲劇潛質的學生	發揮學生的戲劇潛質，促進創意思維及表達能力	● 出席率達 80%或以上 ● 表演水平有進步	● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 學生表現	戲劇學會
8	卓越學生領袖培訓班	一年	各學生領袖	發揮學生的領袖才能，提升解難、領導及與人溝通等能力	● 出席率達 80%或以上 ● 學生相關的品德情意及能力有所提	● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 學生表現	其他學習經歷委員會
9	玻璃工藝課程	一年	中四級學生 中五級學生	聘請專業玻璃工藝導師，教導學生基本玻璃製作技巧，讓學生體驗學習玻璃工藝課程	● 出席率達 80%或以上 ● 學生能製作玻璃工藝品	● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 外聘導師意見	視藝科
10	塑膠彩繪畫課程	一年	中四級學生 中五級學生	外聘畫班導師，強化學生於塑膠彩繪畫上之進階技巧，提升作品整體水平	● 出席率達 80%或以上 ● 學生能繪畫塑膠彩作品 ● 繪畫技巧有進步	● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 外聘導師意見	藝術文化發展
11	校園藝術大使培訓班	三年	中四級學生 中五級學生	老師於課後時段，為「校園藝術大使」教授額外之	● 出席率達 80%或以上 ● 學生能於校園內推	● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 外聘導師意見	藝術文化發展

				高階技巧及知識，讓具藝術潛能之學生有更理想的發揮	<p>廣藝術</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 學生積極投入活動 		
12	日本UV工藝課程	一年	中四級學生 中五級學生	外聘UV工藝導師，為學生提供創作飾品機會，體驗DIY手作樂趣	<ul style="list-style-type: none"> ● 出席率達80%或以上 ● 學生能創作UV工藝作品 ● 學生將個人風格融入創作 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 外聘導師意見 	視藝科
13	視藝 x 音樂跨科協作 「Ukulele」小結他彩繪工作坊	一年	中四級學生 中五級學生	視藝及音樂科老師合作，教授學生組裝及設計「Ukulele」，藉此啟發學生潛能	<ul style="list-style-type: none"> ● 出席率達80%或以上 ● 學生能設計獨有特色作品 ● 學生將個人風格融入「Ukulele」小結他 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 外聘導師意見 	視藝科 音樂科
14	電子琴課程	三年	中四級學生 中五級學生	聘請電子琴導師，教導學生基本琴鍵樂器技巧及樂理。	<ul style="list-style-type: none"> ● 出席率達80%或以上 ● 學生能夠懂得基本樂器知識 ● 學生能夠彈奏自己喜歡的樂曲 	<ul style="list-style-type: none"> ● 學生出席率 ● 學生及教師意見 ● 外聘導師意見 	音樂科

2017/18 學年帶來的累積盈餘：	\$24,300.00
2018/19 撥款額：	\$63,000.00
預計總支出：	\$87,300.00
預計不敷之數：	\$24,300.00 (由 2017/18 學年帶來的累積盈餘支付)
2018/19 學年預計的累積盈餘：	\$0.00